

**D**er Unterricht ist für Kinder, Jugendliche und Erwachsene im Alter von -5 - 50+ Jahren konzipiert.

Die Schüler (w / m) werden entsprechend Ihrer körperlichen und tänzerischen Begabungen unterrichtet. Die künstlerische Entwicklung wird gefördert.

Grundlage des Unterrichts ist das russische Waganowa - System, wonach weltweit staatliche Ballettakademien ausbilden. In der Vorausbildung der Kinder folgen wir einem Unterrichtsplan (U. Borrmann Methodik).

- **Tänzerische Früherziehung / Vorstufe (4 – 7 Jahre)**  
Unterrichtseinheit: 45/50 min. 1 x pro Woche
- **Kinderballett (8 – 11 Jahre)**  
Unterrichtseinheit: 60/75 min. 1 - 3 x pro Woche
- **Klassisches Ballett (13 – 18 Jahre)**  
Unterrichtseinheit: 75/90 min. 2 - 3 x pro Woche
- **Ballett f. Erwachsene (18 + Jahre)**  
Unterrichtseinheit: 75/ 90 min. 1 - 2 x pro Woche

## Künstlerische / Pädagogische Leitung:

Brigitte Jacobsen  
Ballett- und Tanzpädagogin / Choreografin  
Tel.: 0160 – 223 51 22  
E-Mail: [brigittejacobsen@ballettundkind.de](mailto:brigittejacobsen@ballettundkind.de)  
Website: [www.ballettundkind.de](http://www.ballettundkind.de)

Assistenz: Franziska Nieden  
E-Mail: [franziska.nieden@web.de](mailto:franziska.nieden@web.de)

Stand: 1. August 2020



## Trainingszeiten

### Dienstag

Tänzerische Früherziehung II	ab 6 J	15:30 – 16:30 Uhr
Kinderballett I	ab 8 J	16:30 – 17:30 Uhr

### Donnerstag

Kinderballett	ab 8 J	16:15 – 17:15 Uhr
Klassisches Ballett III	Jug.	18:30 – 20:15 Uhr

### Sonntag

Klassisches Ballett I	Jug.	11:00 – 12:30 Uhr
Ballett	Erw.	12:30 – 14:00 Uhr
Klassisches Ballett III	Jug.	14:00 – 15:30 Uhr
Spitzentraining		15:30 – 16:00 Uhr

### Extras:

Alle Stunden finden im R1 statt Die Stunden beinhalten 10-15 Minuten Hygienemassnahmen Die übrigen Angaben auf dem Handzettel bleiben von den Änderungen unberührt.

